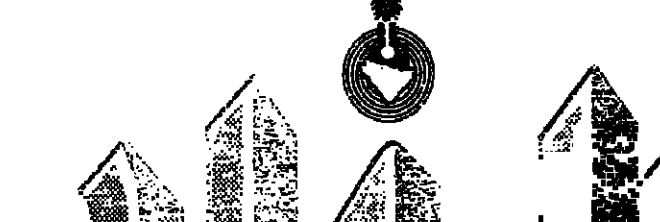


بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

بطاريات توشيبا
للعمل الشاق، قوة ثابتة وتصميم مبتكرة



في القدس في الخامس
 الأول من الشهر
 الثلاثة أهداف فتعبر
 هو. وإذا مضى في
 السبعة والضعفي عن
 من تحقيق الغرض
 شئت عن عدم
 الهلاك والنصر
 يسبقه. وأخص
 الذي فيه
 الأسبوع الأول هو
 في أوائل خاصة
 على خاصة في
 مينة لأن لكل
 يبطون في دوري
 في أكثر في تسيرة
 في دوري في في
 من الاست
 لللاعب وتؤدي إلى

لبدء مع تحقيق
في وضع نفسه
بشيء الآن في بداية
فلمس من تحقيق
في تحقيق بعملية
بشيء وجدنا نموًا

أولاً: في المفاضلة بين
استثمارية النسيج
والاقتصادية
كل اعتبارات
في المفاضلة

الاهلي بحجة الى
مع سبعا في خروج
جفة الصاعد من
ولا ادري ان كان
الذين اشركيد في

وبلسم وعذبة
لن يحصل عتيق
يسجل منها خدنا
إن كنا بتعلمنا
على الفريق تم
تتم طينة الأخبار
باعتقده الأضي في
صنوع وعذبة

الاحتياط قبل
تفريق لأنه أخضا في
علم عمر بلخسوين
شواذ يحتاج إز
لهم وقدراته عن
خير كل اللاعبين
تأثيره في

حلى لازال ممكنا
على على ما هو عليه
بهي الصعوبة لاز
لني ولفرق المقدمة

في العقم سيجعل
فولاً وأخيراً إذ
قوة كاس الاتحاد
في الدوري بدون
الاتحادي إذ أن
المقابل ربما
في الدوري

سنعون الإصنية
مبني العلاج

يُخَلُّ آخَرُونَ إِنْ
أَتَتْهُمُ الْقَوَائِمُ
كَفَلَتْ إصَابَتُهُ
جَ خَارِجُ الْمَلْعَبِ
فِي التَّلَوَاتِحِ حَتَّى
إِلْصَابَةٍ وَيَبْدُو
أَحَدُهُ مِنَ الْحَكَمِ

على أساس أن
هذه ملاحظة
لأننا في بداية
العدلية وهذا

218
219
220
221

دولت کیلئے

بيان من الديوان الملكي

عرفات يتسبب في أزمة مياه حاد في

[illegible]

تقرير خاص لـ **البيان** ، عن جولة بيكر في المنطقة

بيكر بدأ محادثاته في البحرين

لبحث استخدام القوة ضد العراق

المخافة - واشتغل - خاص
بالبلاد
اعز مصدر رسمي بحريني
وصول وزير الخارجية
الامريكي جيمس بيكر صباح
امس اق التماسه بن زيارة
للمجربين شمسقلى يمينين في
بداية المرحلة الاولى لاجلونه
التي تستمر ثمانية ايام يتر

ويشير إلى أن هناك مساواة حول قرارات الأمم المتحدة التي تطالب بانسحاب العراق من الكويت.

وأشار بوش في تصريحه إذاعي راديو صوت أمريكا صباح أمس إلى أن الصراع الحالي ليس مع الشعب العراقي ولكن مع الامتصاصات التي سيطر عليها خلال جلوسه

بيكي

والصالح المصداق البحريني أن وزير الخارجية الأمريكي سيبحث تطورات الوضع في منطقة الخليج بعد مضي ثلاثة اشهر على الانسحاب العراقي للكويت.

وكذلك ان العلاقات العراقية مع دول المنطقة

حنا موريس عزيز في عمان قبل زيارة العاهل الاردني لبريطانيا

عمان - الحدا حـ
اعلان رسمى من امس ان وزير الخارجية للنظام العراقي حنا موريس عزيز غادر عمان في ختام زيارة قصيرة للارون سلم خلافا للعاهل الاردني الملك حسين رسالة من رئيس النظام العراقي صدام حسين .
واوضح المصدر ان موضوع الرسالة يتعلق بتطورات الوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية .
وجاءت زيارة عزيز عشية سفر الملك حسين الى الكويت للتباحث مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ومنها الى جنيف حيث يتوقع ان يلتقي غدا الثلاثاء مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر على هامش المؤتمر العلمي حول المناخ .

[illegible]

بيانات الامنية لتنفيذ مشروع بيروت الكبرى

والصحة اللبنانية داعية الى التعاون والتنسيق بين القيادين اللبنانيين والفلسطينيين لايجاد افضل السبل للتعاون والتنسيق لما فيه مصلحة الشعبين .

ونه البيان بأهمية الدور السوري ل لبنان وصولا الى الحل العادل والذي يستجيب معادلة التوزيع - كـ



وقد اجتمع البطريرك الماروني نصر الله صفير والدكتور جورج سماعة ورئيس حزب الكتائب ووزير البريد والمواصلات الملكية والاسكافية لبحث الارتفاع اللبناني الراهن .

وكان البطريرك صفير قد دعا الى اعادة النظر بما يتلاءم مع المرحلة الجديدة التي تقتضي التجديد بالتفكير والنظرة الى الحياة البوحيّة والذهنيّة التي تتعالج بها الشؤون العامة .

واشاد بالجهود المبذولة لاشاعة الامن في المناطق التي اصبحت في عهده الشرعية مشيئا الى ان هناك اشواكاً كبيرة يجب قطعها لتطبيع الوضع وتمكين المواطنين بالشعور بالامن والعدل . وقال ان هذه المهمة شاقّة ان تقوى عليها الدولة ما لم تساندها الاحزاب والهيئات وجميع فئات الشعب .

من ناحية اخرى استأنف ظهور اسم الطيران الحربي الاسرائيلي طلعته الاستطلاعية في الاجواء اللبنانية .

وقد تركّزت هذه الطلعات في ارجاء العاصمة بيروت ومنطقتي الجنوب والجليل .

● على المشيات توجّهت تحت قيادة الجيش اللبناني من اجل بعوث الكبرى

[illegible]

يبدأ يوم ١٧ أكتوبر بالصفحة الأولى من جريدة "الحرية" في القاهرة، حيث يعلن وزير الخارجية عن استخدام العراق لأسلحة الكيماوية لأن التسليح سيكون مائة بالمائة لهم بكل التقنيات متبصرا لأن انه من المحتمل استخدام أسلحة غير تقليدية إذا ما لجأ العراق للأسلحة الكيماوية.

وأكد المصدر في تصريح صحفي أن القوات الأمريكية والفرنسية في الخليج أصبحت مهتمة تماما لكل الاتصالات ما فيها المواجهة الكيماوية.

فيما يخص مصر، فقد أعلن وزير الخارجية عن استخدام العراق لأسلحة الكيماوية لأن التسليح سيكون مائة بالمائة لهم بكل التقنيات متبصرا لأن انه من المحتمل استخدام أسلحة غير تقليدية إذا ما لجأ العراق للأسلحة الكيماوية.

وأكد المصدر في تصريح صحفي أن القوات الأمريكية والفرنسية في الخليج أصبحت مهتمة تماما لكل الاتصالات ما فيها المواجهة الكيماوية.

استكمال الترميم

بيروت - ١٠ ن. ١. نذكر ان
صحيفة ان بداية الاسبوع الما
ستشهد انجازات على مستوى
بيروت والقيام التفتاح بيجند
لبنان باعتبار ان بقية العوارض
ان جند من جوانب الازم
سيعكس سلبا على كل الامور

واكدت مصادر وزارة استكم

الفرق بين المرحلة (١٩٦٢) والفرق بين المرحلة الثانية

مقارنة بين المرحلتين

كان المرحلة الاولى تتركز على اكمال اعمال المرحلة الاولى
والى المرحلة الثانية الفصل الثاني من المرحلة الاولى

المرحلة	المرجع	المرجع	المرجع
٢٨١٠	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩
١٩٩٣	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩
١٦٢٣	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩
١١٢٣	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩	١٩٦٢/١٩

[illegible][illegible]

٢٢٩٢	على صليب	"	"	"	"	واحد البهائم لا تعارض
٢٢٥٨	على صليب	"	"	"	"	الشمعين اللبناني والفلسطيني معربا
٢٠١	على الصليب الابيض	"	"	"	"	امل المنظمة ان يكون خيار السلام دائما
١٣٨٠	الاشعث الفلسطيني	"	"	"	"	تعزيزا لتفصيل الشعب الفلسطيني
		"	"	"	"	لبنان وداخل فلسطين المحتلة
		"	"	"	"	واسميتها منظمة للصناعة وجود
		"	"	"	"	تعارض بين الصلحة الفلسطينية

[illegible]

دولت کیلئے

العراقى للكـويت

القاهرة - عاطف فتحى

تقوم المراه الكويتية المقيمة بالقاهرة بجهد مكثف بجانب اخيها الكويتي . فنشاهطن لا يهدا طوال الليل والنهار .. وقد شكلن العديد من اللجان ونشاهطن مكثف اذ يعقبن ننوات . ومؤتمرات صحفية . وبلقين برميلاتهن المصريات يشرحن قضيتهن .
والمرأة المصرية تشارك بقلها وقلها اخها الكويتية . وتفتح صدرها وعقلها لها . وتقدم لها العون والمشورة .

وتحتضن عشرات الاسر المصرية
سرا كويتية وتشركون نشاطهن .
وفي هذا الاطار شكلت سيدات
جمعية المراه الكويتية بالقاهرة
بالتعاون مع امانة المرأة المصرية
ومعينة الهلال الاحمر للحق لله قف
مع المرأة الكويتية في محتتها حتى
تقول .

جمعية المراه الكويتية بالقاهرة
بال تعاون مع امنة المرأة المصرية
وجمعية الهلال الاحمر لجانا لله قوف

وتحتضن عشرات الاسر المصرية
سرا كويتية وتشاركهن نشاطهن .
وفي هذا الاطار شكلت سيدات

والقبائل النسلية المصرية
العربية .
وفي هذه الزهرة أكد الشيخ عطيه
صفوان دور المرأة المسلمة عظيم الشأن
عظيم الأثر ، ولما في إسهالاتها الإيجابية
أسوة حسنة ، فضلاً عن زوجة راسخ
بن عمل حافظت على إسلامها وقاومت
حتى استشهدت ، لتكون أول شهيدة في
الإسلام ، كما شاركته الزوجة في غزوات
الرسول صلى الله عليه وسلم ، فكانت

الازمة امتحان للمراه

وهذه الازمة هي بمثابة امتحان لنا جميعا وهي في نفس الوقت حكمة من الله والمؤمن هو من يتقبل اي شيء يأتيه.

يعود إلى العبد إلا بالذنم من أمر الله
ثاق، ومن الأفضل أن يثقل هذا الإبر
وحن صابرون بذا من أن يثقل وتحن
ماؤزون
ويشير فضيلة الشيخ عطية صقر
إلى حكم الله في خلقه هو بديل وبغير
حكما جعلها سبحانه وسجلها لقضية
بعد الرضاء والصحة متلازمة مع
المرض والضعف بمتلازمة مع الإنسان
وذلك طبيعة الحياة، نحن جزء من
هذه الحياة ولابد أن تؤمن بإننا
نعيش عمرنا كله في سرور وهناء وما
ستخلله أشقاء خبرهم وأولم الله
سبحته وتعالى خلقنا على هذا النحو
لنرى الحقيقة بعد ذلك عندما نتقوى
والصحة به نكتف بسببها
علمنا من خبر ومن شر، فلابد أن يكون
في صحافتنا خبر ومن ذلك طبيعة ابن
أدم في هذه الحياة

من عند الله وكما تعرف جميعا فانه من
عبد الله من يفيدته الفقر، ويضمر
الغنى ومن عبد الله من يفيدته الفقر
ويضمر الفقر، فانه سبحانه وتعالى لا
يقدر إلا خيرا وذلك قد لا يتفق مع
مفاهيم الربوبية ويقول الله تعالى ولو
بسطنا الأرض لغيره لغيرنا في الأرض
ولكن يثقل بمن في رضاء، فالأمر
الذي يرضي بقضاءه أشوأه أكبر من أن
تقره ويعقلنا وكما نعلم قول الله
سبحته وتعالى

حسبنا يوم الصابرون اجزمه بغير
حساب، وفيه الهادي بوزن بغير
الأخرة حيث لا اله سبحانه وتعالى
من جاء بالحسنة فله عشر أمثلها
ومن جاء بالسيئة فلا يجز إلا مثله
وهكذا تطفه منه وهي أن عبد الرضاء
بقضاء الله والصبر عليه والمضي به لا

صدام اعطى اسرائيل فرصة ذهبية لتهود الاراضي المحتلة

واستمراراً لاستحواذ أزمة الخليج الناجمة عن الاحتلال العراقي لدولة الكويت الشقيقة على اهتمام مختلف الأوساط السياسية والإدبية والفكرية في مصر .. تظلم اتحاد المحامين العرب على مدى يومين نخوة ببغداد عن أزمة الخليج .. تحديثات الحاضر والمستقبل .. حضرها جمع غفير من السياسيين .. والمحامين .. والكتاب والفنانين .. وقد ناقش الحاضرون أربعة موضوعات رئيسية هي أزمة الخليج .. والنظام العربي .. الأثال السياسية والاقتصادية لازمة الخليج .. انعكاسات الأزمة على الاقتصاد العربي .. انعكاسات الأزمة على الأمن القومي العربي ..

وشارك في الندوة كل من الدكتور محمد عبداللّاه رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشعب (سابقا) ، والدكتور احمد يوسف احمد الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، والدكتور اسامة الغزالي حرب الباحث بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام ، والكتب الصحفي محمود المرغاسي .

كما شارك كل من الدكتور
اسماعيل صبري عياد، والدكتور
حسام عيسى، والدكتور عويحيى
الدين، والدكتور محمد محمود
الامام، والفرق الى مصر فزوى
الجزيرة الحربية المحررة السابق،
ومكرم محمد احمد نقيب
المحامين المصريين، والدكتور
احمد صفى النجاشي، والدكتور
سعد الدين ابراهيم، والدكتور
محمود الجرف، والدكتور محمد نور
فرحات والدكتور مصطفى كامل
سميد.

وحصل الاثار السياسية
الاقتصادية لازمة الخليج، تحت

الاستاذ بحقوق عين شمس :
منذ السبعينات اصبحت الامور للرفيل
العراقي للكرتيت علت احوال للكرتيت
العراق والظلم تمنع في توافق نادر
ان القضية الفلسطينية قد تقلت
خبرة قاصدة في تلتيق منها ليد
سنوات طويلة ، وان كل جهيد
السلام التي كانت قد اوشكت ان
تعملي شأرها قد ضاعت بها ، وان
العلمي الذي كان قد بدأ يتعامل مع
مطالب القضية الفلسطينية ، تحت
تفويضات صهيونية الجحارة في
فوتهم الكبرى ، سوف يدير ههه
الآن القضية الفلسطينية ليتفشل
بالإزمنة الجديدة التي خلقها الغزو
العراقي .

تلك كانت ردود الفعل الاولى
للأزمة .. والتي لم تكن بطبيعة
الحال الا مجرد انطباعا سريعة
فرضتها الرغبة المشروعة جدا في

ومع مرور الوقت ، بدأ الباحثون يبلغون بشكل أكثر تحديد المخاطر التي تحيط بالقضية الفلسطينية بسبب أزمة الخليج ، وهي مخاطر يمكن تحديدها في ثلاث نقاط رئيسية :

١٠ ان الغزو قد اعطى اسرائيل فرصة ذهبية لتوحييد الاراضى المحتلة من هده مستغلة انشغال العالم بانهزامه الخليج.

١١ ان ضرب القوة العسكرية العراقية - وهو امر حتى اذا لم يتسحب العراق - سوف يؤدى الى ضعايف للقوة العسكرية الاسرائيلية في مواجهة اسرائيل ، بما يعنيه ذلك من لحد من القدرة العربية على الضغط على اسرائيل من اجل حل عادل لقمية الفلسطينية .

[illegible]

• العرب أقبر

أضاف د. حسان أن الفرصة قد
حلت اليوم ، في ظل أزمة الخليج
الطامنة لتغيير الوضع السائد
للعلاقات العربية الغريبة ، والذي
ارتكز - طوال السبعة عشر عاما
الماضية على محور واحد، محولة
اللعوى الرئيسية والمؤثرة في العالم
عربي أن تثبت للعرب بشكل عام
والولايات المتحدة بشكل خاص أنها
قدر على حماية مصالح العرب من
إسرائيل ، في محاولة يائسة
استبدال التحالف العربي الغريب
بالتحالف الاسرائيلي الغريب فمثل
هذا الاتياف يمكن اليوم في ظل
ظروف الأزمات واليأس المادية

شهر انتهاء تصفية

شركة وايد حمزة أبو عوف وشريكه تضمّن سجل تجاري رقم ٤٢٥٠٤٣/١/٥ وتاريخ ١٩٤٠ هـ بمدينة المدينة المنورة بناء على أحكام المادة (٢٢٣) من نظام الشركات يلان مصفي الشركة المذكورة انتهاء صفحتها وذلك بعد اجتماع الشركاء بتاريخ ١٤٤١/٦/٢٠ مصادفهم على الحساب الختامي للتصفية وتقدير المصفي . ويقر الشركاء بأنه قد تم سد كافة ديون والتزامات الشركة ولا توجد ديون مستحقة عليها الغير ويتمتع الشركاء المتضامنين بشركة مهلق الشركة من ديون مستقلا من أموالهم الخاصة كما يقر شركاء والمصفي بأن الشركة قد قامت بتسوية أوضاع جميع العاملين لديها تجاه مكتب الاعتماد وذلك لاستكمال الإجراءات التنظيمية لسحب السجل التجاري للخاضع بالشراكة رقم ٤٢٥٠٤٣ بمعية المدينة المنورة .

مصفي الشركة : وليد وبيع حمزة أبو عوف

تعلن السيدة/ أنجي صالح عبدالغني سليمان
عن فقد شطحة يد وبداخلها أوراق وشهادات
تعليمية الأولى ابتدائية صادرة عام
١٣٨٩/١٣٩٠هـ والأخرى متوسطة صادرة
عام ١٣٩٣/١٣٩٤هـ فعلى من يجدهما التكرم
بالاتصال تليفونيا على رقم ٦٤٣٣٢١٩ وله
جزيل الشكر .

انہاء خدمات			
عزیز علی الہری (بازارت)	حارث ستان (بازارت)	سید زید احمد (بازارت)	نذیر علی شاکر (بازارت)
سید محمد الہی (بازارت)	عبدالحق علی وید (بازارت)	احمد علی عثمان (بازارت)	داہر علی اظہر (بازارت)
عبدالحق علی (بازارت)	عبدالحق علی (بازارت)	عبدالحق علی (بازارت)	عبدالحق علی (بازارت)

البتروكيماويات السعودية .. الأمل والتحدى

اطلالة من قريب على القلاع الصناعية في الجبيل وينبع



الدعم : سعيد الحجاج
في عالم اليوم غدت صناعة البتروكيماويات مقياساً لتقدم الدول باعتبارها الأساس الذي يقوم عليه قطاع صناعات تحويل المنتجات الأساسية الوسيطة إلى منتجات نهائية غزيرة تلبى الحاجات الاستهلاكية لشعوب العالم.

ولقد تعاطفت في السنوات الأخيرة أهمية صناعة وتصنيع البتروكيماويات إذ أصبحت هذه المواد هي البديل العلمي والاقتصادي لكثير من الخدمات الطبيعية فتوغل البلاستيك في كل نواحي الحياة ليشمل صناعات البناء والمستلزمات الزراعية بما في ذلك قنوط الري والصرف والبيوت المحمية ومختلف الأجهزة الإلكترونية والأدوات المنزلية كما انتشرت استخدامات المخطاط الصناعي كبديل للمخاط الطبيعي.

وأصبحت البتروكيماويات من وسائل تحقيق الأمن الغذائي ممثلة في مشاريع إنتاج البروتين أحادي الخلية. وإيضاً قاعدة لإزدهار صناعة الكساد من الألياف الصناعية فضلاً عن صناعة الأثاث والمفروشات والمواد العازلة والمنظفات التركيبية والعقاقير والمستحضرات والكثير من الصناعات الأخرى التي يصعب حصرها وتشمل مختلف جوانب الحياة.

باختصار إن الإنسان إذا نظر حوله في الشارع أو المصنع أو المكتب أو السيارة يجد أغلب الأشياء صنعت من منتجات بتروكيماوية.

ونظراً لمخزون المملكة الكبير من الغاز الطبيعي المقدر بحوالي مائة ترليون قدم مكعب واستثماراً لهذه الوفرة النسبية في الطاقة والموارد الهيدروكربونية اتجهت المملكة إلى إنشاء صناعات تتوغلها البتروكيماويات الإنتاج الكبير من البتروكيماويات الأساسية والوسيطة والأسمدة والمعادن باستخدام أحدث ماتوصلات إلى التقنية المتطورة وبانتاج أساليب التوظيف المكثف لرأس المال والطاقة وكانت أداة تحقيق هذا الهدف هي الشركات السعودية للصناعات الأساسية مساهمة التي تأسست ورأس المال المالك رقم ٦٦/١٢ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٢.

لقد مضى على تأسيس سايك الآن حوالي أربعة عشر عاماً فإذاً قدمت خلال هذه السنوات من إنجازات. في عمقها الزماني القصير نسبياً في لغة التصنيع أسست سايك وشيبت وطورت خمسة عشر مجمعا صناعيا داخل المملكة على مستوى التقنية العالمية والإنتاج الكبير وقد دخلت جميعها مرحلة الإنتاج منها عشر شركات بتروكيماوية هي :
● الشركة السعودية للميثانول والغاز. وقد أقيمت في الجبيل برأس مال مشترك نصفه لسايك ونصفه الآخر لمجموعة من الشركات اليابانية تبلغ الطاقة الانتاجية لجمعها ٦٤٠ ألف طن من الميثانول الكيماوي وتعتزم سايك رفع الطاقة لتصبح ١٠٢ مليون طن سنوياً.
● الشركة الوطنية للميثانول وأين سينا. تملك سايك نصف ملكها القائم بالجبيل والنصف الآخر لشركة سبيلانز وكساس استرنت الأمريكية وتصل طاقة الجمع الانتاجية إلى ٧٧٠ ألف طن سنوياً من الميثانول.
● الشركة السعودية للبتروكيماويات ومصطف. مملوكة مناصفة بين سايك وشركة يكتن العربية للملوحة لشركة مشل الأمريكية وتبلغ الطاقة الانتاجية السنوية لجمعها القائم بالجبيل ٦٦٠ ألف طن اثنين ٥٦٠.

فرنسا تخفض أسعار الفائدة الرئيسية
باريس ١٠ ب. د. ب. أعلن البنك الوطني الفرنسي في باريس انخفاضاً بنسبة ربع في المائة في سعرين رئيسيين للفائدة في البنك قبل أن ترتفع أسعار الفائدة مؤخراً مقابل المارك الألماني اتاح فرصة اختلا هذا الإجراء.

وقد أدى هذا التدخل أو الخفض إلى خفض سعر الفائدة ليصل إلى ٩,٢٥ في المائة كما تخفضت أسعار اقتباذات إعادة شراء السندات لمدة تتراوح من خمسة إلى عشرة أيام ليصل إلى ١٠ في المائة.

وقال البنك أنه شعر أن بإمكانه خفض أسعار الفائدة نظراً لأنه منذ أسبوعين وحتى الآن ظل سعر المارك مستقرًا أمام المارك في الوقت الذي ظلت فيه هذه الأسعار مستقرة نسبياً.

وفي رد فعل فوري من جانب البورصة على هذا الإجراء ارتفع مؤشر كاك في بورصة باريس للأوراق المالية بنسبة ١,١ في المائة ليصل إلى ١٦٣١,٢٢ نقطة.

أسعار الوقود في بريطانيا
لندن : قررت شركة - أسو - العملاقة للبترول رفع أسعار وقودها بمقدار ٤,٥ بنسات للجالون الواحد اعتباراً من يوم الأحد وذلك أسوة بشركة شغل للبترول التي رفعت أمس أسعار وقودها اعتباراً من يوم الاثنين القم بمقدار بنسات اثنين ونتيجة لارتفاع أسعار البترول في سوق روتردام.

وكانت شركة شغل للبترول قد قررت رفع أسعار بترولها بنفس النسبة على أن يبدأ العمل بالأسعار الجديدة والذي يصل جالون الوقود الحالي إلى ٢٢٢,٢ بنس و ٢٠,٦ بنس للجالون من الوقود.

نيجيريا ترفع انتاجها من النفط
فيينا ١٠ ب. د. ب. ذكرت وكالة أنباء منظمة الأوبك أن نيجيريا تخطط لزيادة انتاجها من النفط إلى ١,٩ مليون برميل في اليوم بدلاً من المعدل السابق البالغ ١,٦١ مليون برميل يومياً.

شرق - تشارك سايك بنسبة ٥٠٪ من رأسمالها والـ ٥٠٪ الباقية تشارك بها مجموعة من الشركات اليابانية وينتج مجمع الشركة بالجبيل مادة البولي إثيلين منخفض الكثافة الخطي بطاقة سنوية ١٤٠ ألف طن إلى جانب ٢٢٠ ألف طن من جلايكول الأثيلين.

الشركة الوطنية للغازات الصناعية - غاز - وهي من الصناعات المساندة التي تزود مصانع سايك والمنشآت الصناعية الأخرى في الجبيل بحاجاتها من غازي الأكسجين والنيتروجين تملك سايك نسبة ٧٠٪ من رأسمالها والنسبة الباقية يشارك بها القطاع الوطني الخاص المشتغل بحمل الغازات الصناعية أما الطاقة الانتاجية السنوية لهذه الشركة فهي ١٤٦ ألف طن نتروجين و ٤٢٨ ألف طن أكسجين.

الشركة الوطنية للبلاستيك - أين - وهي من صناعات سايك المملوكة تملك ٧١,٥٪ من مجموعها بالجبيل وتشارك بالباقي مجموعة من الشركات الوطنية بنسبة ١٢,٥٪ ومجموعة لاكي الكورية بنسبة ١٥٪ وتبلغ طاقتها الإنتاجية السنوية ٢٠٠ ألف طن من كوريد الفينيل الأحادي و ٢٠٠ ألف طن من كوريد الفينيل المتعدد.

الشركة السعودية للأدوية - أين - وهي من الصناعات المملوكة تملك ٧٠٪ من مجموعها القائم بالجبيل وتشارك بالنسبة الباقية بالتشارك كل من شركة ستي أوي الفنلندية - شركة - أكوفيل - الإيطالية الإيطالية والشركة العربية للاستثمارات البترولية - أيكروب - الإيطالية السنوية للمجموع ٥٠٠ ألف طن من مادة بيتال الأثير الثلاثي الميثيل التي تصاف إلى بنزين السيارات وألات الاحتراق بدلاً من الرصاص للحد من التلوثات الضارة التي تلوث البيئة وتبلى هذه الشركات البتروكيماوية حاجة الأسواق المحلية والعالمية بمنتجات شيد لها المستهلكون الصناعيون بالجدوة والتفوق.

صفقات متكافئة بين مصر والاتحاد السوفيتي
القاهرة : تجري مصر والاتحاد السوفيتي حالياً مفاوضات لتوقيع صفقة متكافئة قيمتها ٨ ملايين دولار تصدر مصر بمقتضاها سبيلها ومنتجاتها حاصلات بستانية غير تقليدية إلى الاتحاد السوفيتي وتستورد أسدة أوروبية.

من ناحية أخرى اتفقت مصر مع البحر على توقيع صفقة متكافئة تبلغ قيمتها ١٥ مليون دولار متناصفة بين البلدين وتم رفع حجم الصادرات المصرية في الصفقة إلى ١٠,٥ مليون دولار بزيادة ثلاثة ملايين دولار.

كما اتفقت مصر على صفقة متكافئة مع الولايات المتحدة الأمريكية قيمتها أربعة ملايين دولار وتقوم بتنفيذ صفقة أخرى مع بلاندا قيمتها أربعة ملايين دولار أيضاً.

ويأتي ذلك في إطار سعي مصر لفتح أسواق جديدة أمام صادراتها لتصويص ما يمكن تعويضه عن السيليات التي نشأت بعد أزمة الخليج.

مليون برميل يومياً
ونقل عن أوجستوس إيجو نائب الرئيس قوله أن هذه الزيادة تتمشى مع القرار الذي اتخذته مؤخراً منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك).

شاهين
فيينا ١٠ ب. د. ب. ذكرت وكالة أنباء منظمة الأوبك أن نيجيريا تخطط لزيادة انتاجها من النفط إلى ١,٩ مليون برميل في اليوم بدلاً من المعدل السابق البالغ ١,٦١ مليون برميل يومياً.

شاهين
فيينا ١٠ ب. د. ب. ذكرت وكالة أنباء منظمة الأوبك أن نيجيريا تخطط لزيادة انتاجها من النفط إلى ١,٩ مليون برميل في اليوم بدلاً من المعدل السابق البالغ ١,٦١ مليون برميل يومياً.

أسعار المعادن في سوق لندن

لندن ١٠ ب. د. ب. فيما يلي الأسعار النهائية لكل طن من المعادن باللجنة الاستشارية ما لم يكن هناك تعاملات بعملة أخرى بالندف وبالأجل مقارنة بأسعار الأمس.

بالندف	الأمس	الأمس	الأمس
النحاس	١٣٢٧	١٣٢٨	١٣٢٨
الرصاص	٢٧١	٢٧٤	٢٧٤
الزئبق	١٣٢٧	١٣٢٨	١٣٢٨
القصدير	٢٧٠	٢٧٤	٢٧٤
الالنيوم	١٨٧٧,٥٠	١٨٧٧,٥٠	١٨٧٧,٥٠
التيتان	٨٨٥٠	٨٨٥٠	٨٨٥٠

ملحوظة : القصدير والالنيوم والتيتان بالدولار.

مؤشرات الأسعار في سوق المال العالمية

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار الأوراق المالية في بورصة لندن

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار سلع البترول في فرانكفورت

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار سلع البترول في فرانكفورت

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار سلع البترول في فرانكفورت

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار سلع البترول في فرانكفورت

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار سلع البترول في فرانكفورت

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

أسعار سلع البترول في فرانكفورت

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠
نيويورك	١٠٠	نيويورك	١٠٠
طوكيو	١٠٠	طوكيو	١٠٠
سيدني	١٠٠	سيدني	١٠٠
هونغ كونغ	١٠٠	هونغ كونغ	١٠٠
لندن	١٠٠	لندن	١٠٠
باريس	١٠٠	باريس	١٠٠
زيورخ	١٠٠	زيورخ	١٠٠
فرانكفورت	١٠٠	فرانكفورت	١٠٠

بورصة القاهرة

لندن	فيينا	لندن	فيينا
مؤشر	١٠٠	مؤشر	١٠٠



أضواء على الأسبوع الثاني من الدوري

الهلال يواصل تصدره للفرق بمتابعة اتفافية

الأهلي والاتحاد نجما الأسبوع

تحليل - محمد الياحي

سجل فريقا الاتحاد والاهل تقدماً جيداً في الأسبوع الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم في حين واصل الهلال والاتفاق تصدرهما للدوري ويرصد أربع نقاط كما تراجع الطائي وانخفضت شباك الوحدة بخمسة أهداف اهلاوية لتحتل المركز الاخير في سلم الدوري في اسبوعه الثاني.

الهلال والاتحاد نجما الأسبوع

فريقا الهلال والاتحاد نجما الأسبوع في الدوري الممتاز لكرة القدم في حين واصل الهلال والاتفاق تصدرهما للدوري ويرصد أربع نقاط كما تراجع الطائي وانخفضت شباك الوحدة بخمسة أهداف اهلاوية لتحتل المركز الاخير في سلم الدوري في اسبوعه الثاني.

فريقا الهلال والاتحاد نجما الأسبوع في الدوري الممتاز لكرة القدم في حين واصل الهلال والاتفاق تصدرهما للدوري ويرصد أربع نقاط كما تراجع الطائي وانخفضت شباك الوحدة بخمسة أهداف اهلاوية لتحتل المركز الاخير في سلم الدوري في اسبوعه الثاني.

تصاعد المستوى

يبدو ان تنظيم جدول الدوري لهذا الموسم قد بدأ يثقل كاهل بعض الفرق التي كانت تتطلع الى تحقيق نتائج جيدة في الدوري.

الهلال والشبكة

استطاع يوسف الشبان ان يخطف الأنظار في مباراة فريقه امام الوحدة في الدقيقة الأخيرة من اللقاء من خلال هدفه الذي سجله في الدقيقة الأخيرة من اللقاء.

الاتحاد يخسر

فريق الاتحاد خسر لقاءه الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم في حين واصل الهلال والاتفاق تصدرهما للدوري ويرصد أربع نقاط كما تراجع الطائي وانخفضت شباك الوحدة بخمسة أهداف اهلاوية لتحتل المركز الاخير في سلم الدوري في اسبوعه الثاني.

الاهل يقدم

استعاد الفريق الاهلي المركز الثاني في الدوري الممتاز لكرة القدم في حين واصل الهلال والاتفاق تصدرهما للدوري ويرصد أربع نقاط كما تراجع الطائي وانخفضت شباك الوحدة بخمسة أهداف اهلاوية لتحتل المركز الاخير في سلم الدوري في اسبوعه الثاني.

النصر تراجع

فريق النصر تراجع في الدوري الممتاز لكرة القدم في حين واصل الهلال والاتفاق تصدرهما للدوري ويرصد أربع نقاط كما تراجع الطائي وانخفضت شباك الوحدة بخمسة أهداف اهلاوية لتحتل المركز الاخير في سلم الدوري في اسبوعه الثاني.

ومن خلال البطاقات تتضح ان مباراة الهلال والنجمة شهدت أكثر عدد من البطاقات.

أجل مباراة

قدم الاتحاد والنصر اقوى مباريات الأسبوع الثاني من حيث الاثارة والاهداف الاربعة والسرعة في الاداء والطابع الهجومي الذي تميز به الشوط الاول من هذه المباراة.

أجل الاهداف واغلاها

سجل خالد الرويحي مهاجم الاهل اجملا اهداف هذا الأسبوع في دوري الدرجة الاولى وهو الهدف الخامس والذي لعبه لدية مفضية في الرمي الهجومي. في حين سجل محمد الطائي مهاجم الاتحاد هدف التعادل لفرقة في الوقت الضائع من الشوط الثاني في مباراة النصر.

مباراة الأسبوع الثالث

تقام عصر وساء يومى الخميس والجمعة القادمين مباريات الأسبوع الثالث من الدوري على النحو التالي: * الخميس ١٤١١/٤/٢٧ * الشباب * الطائي مساء - الرياض * الاهل * الاتفاق مساء - جدة. * الجمعة ١٤١١/٤/٢٨ * الوحدة * النجمة مساء - مكة المكرمة. * الجمعة ١٤١١/٤/٢٩ * الهلال * الرياض مساء - الرياض * القاسية * النصر مساء - الدمام. * السبت ١٤١١/٤/٣٠ * الاتحاد عصر - القصيم.

هجوم الاهل الاقوى

سجل مهاجمو الاهل خمسة اهداف في رمي الوحدة ليرتفع رصيدهم الى ٦ اهداف كأكبر رصيدهم في الدوري حتى الان. في حين لا زال الرمي الهلالي خاليا من الاهداف ويعتبر دفاعه اقوى دفاع حتى الان.

في بطولة الملاكمة ناشئ الشرقية

النور بطلا والترجي وصيفا

وبالنسبة للمركز الثاني شهد منافسة قوية بين ملاكمي الترجي والنخبة حيث تعادلا في النقاط اذ حصل كل منهما على ١٤ نقطة ولكن اعتبر الترجي فائزا لكونه حقق مراكز متقدمة في اربعة اوزان واعتبر الترجي تانيا والنخبة تاسعاً. وجاء ترتيب الفرق على النحو التالي: نادي الساحل الرابع والمركز الثالث نادي القاسية والمركز السادس لراس ثوررة وعادله نادي الجزيرة وجاء الاتفاق في المركز الاخير!!

قرار الشركاء

قرر الشركاء في شركة محمد علي محمد باقيص وشركاه شركة توصية بسيطة سجل تجاري رقم ٨٧٣٤٠٣٠٠٤ بتاريخ ١٤١٠/٩/٢٧ بمدينة جدة وهم: (١) فتحيه محمد حسن أبو زيد (٢) محمد علي محمد باقيص (٣) أحمد علي محمد باقيص (٤) صالح علي باقيص (٥) مريم علي باقيص (٦) فاطمة علي باقيص (٧) حنان علي محمد باقيص (٨) عفاف علي باقيص. بناء على الاتفاق فيما بينهم على تنازل الشركاء عن كامل حصصهم إلى الشريك محمد علي محمد سالم باقيص بما لها من حقوق وما عليها من التزامات ويكون الشريك المتنازل له مسؤولاً عن كل ما يترتب على الشركة من التزامات كما يقر الشركاء المتنازلون بأنهم قد استلموا كافة حقوقهم من الشريك المتنازل له كما يقر الشركاء بأنهم قاموا بإنجاز أعمال التصفية بمعرفتهم وطبقاً للمادة (١٥) من نظام الشركات تصبح الشركة منقضية بسبب انتقال جميع حصص رأس مالها إلى شريك واحد وهو محمد علي محمد سالم باقيص. هذا وقد رغب الشريك المتنازل له بتحويلها إلى مؤسسة فردية. وعلى ماسبق وقع الشركاء. والله الموفق

المستشفى السعودي التخصصي



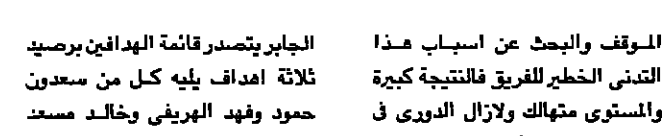
هجمة اتحادية على رمي النصر



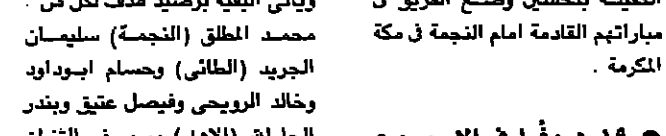
هجمة اتحادية على رمي النصر



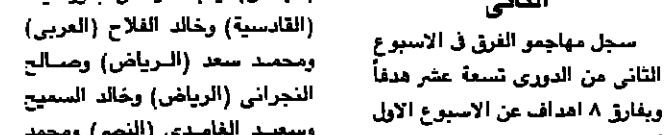
هجمة اتحادية على رمي النصر



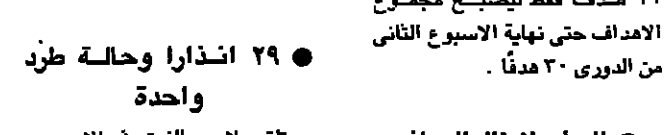
هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



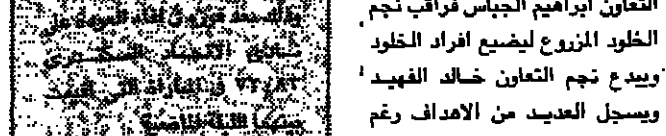
هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر

«١٩» هدفا الرويحي

سجل أجملها والمالكي

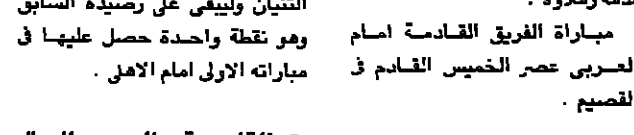
سجل أغلاها

الاهلي أقوى هجوم

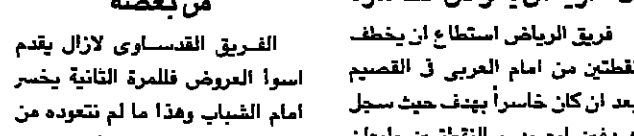
والهلال أقوى دفاع



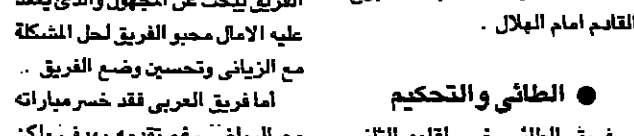
هجمة اتحادية على رمي النصر



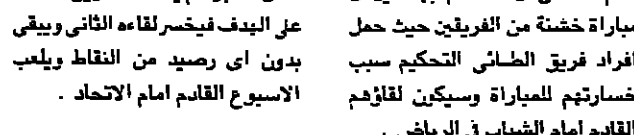
هجمة اتحادية على رمي النصر



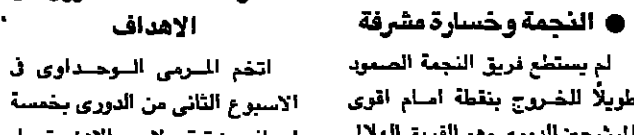
هجمة اتحادية على رمي النصر



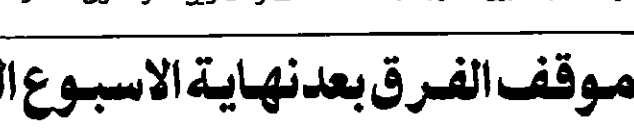
هجمة اتحادية على رمي النصر



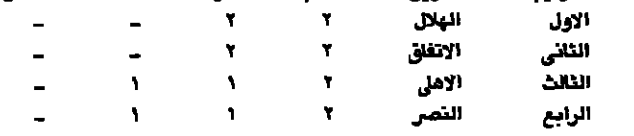
هجمة اتحادية على رمي النصر



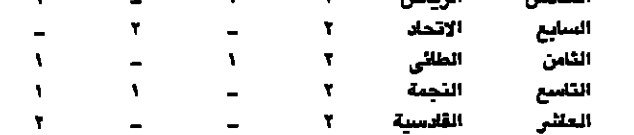
هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



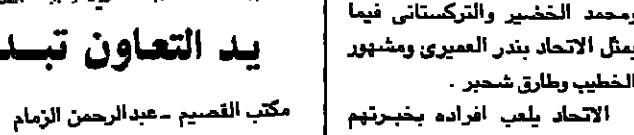
هجمة اتحادية على رمي النصر



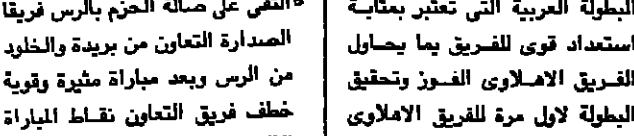
هجمة اتحادية على رمي النصر



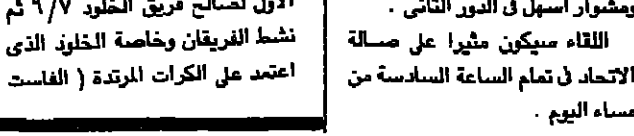
هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



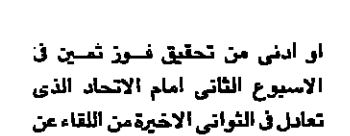
هجمة اتحادية على رمي النصر



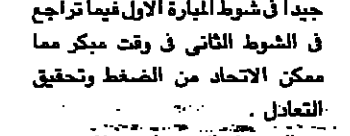
هجمة اتحادية على رمي النصر



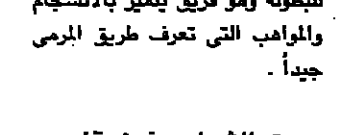
هجمة اتحادية على رمي النصر



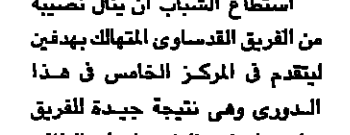
هجمة اتحادية على رمي النصر



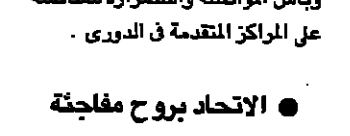
هجمة اتحادية على رمي النصر



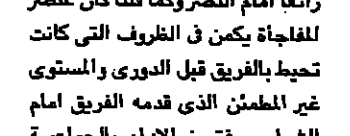
هجمة اتحادية على رمي النصر



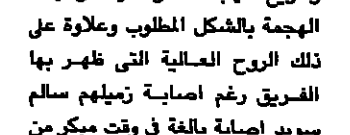
هجمة اتحادية على رمي النصر



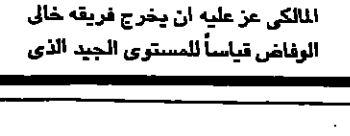
هجمة اتحادية على رمي النصر



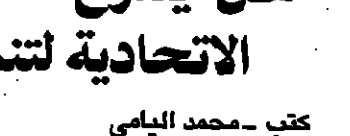
هجمة اتحادية على رمي النصر



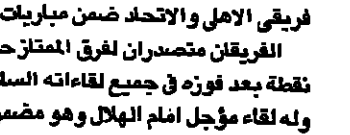
هجمة اتحادية على رمي النصر



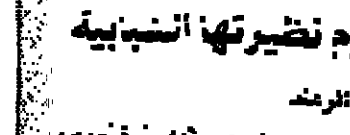
هجمة اتحادية على رمي النصر



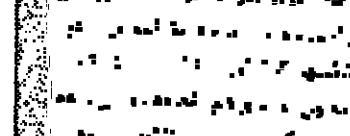
هجمة اتحادية على رمي النصر



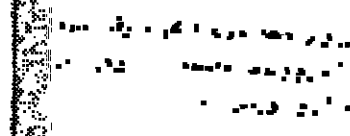
هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر



هجمة اتحادية على رمي النصر

موقف الفرق بعد نهاية الأسبوع الثاني من الدوري

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الترجي	٢	٢	-	-	٤	-	٤
الهلال	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الاتفاق	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الاهل	٢	٢	-	-	٢	-	٤
النصر	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الشباب	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الخميس	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الساحل	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الوحدة	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الطائي	٢	٢	-	-	٢	-	٤
النخبة	٢	٢	-	-	٢	-	٤
القاسية	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الحدي	٢	٢	-	-	٢	-	٤
العربي	٢	٢	-	-	٢	-	٤
الوحدة	٢	٢	-	-	٢	-	٤

يد التعاون تبعد وتهزم الخلود

بورك (حتى انتهى الشوط ٦/٧ للخلود والشوط الثاني تحرك مدربي التعاون ابراهيم الجاسر فراقب نجم الخلود المزعوم ليصبح افراد الخلود يبعد وبعد مباراة مثيرة وقوية خلف التعاون نقاط المباراة الثلاث بنتيجة ١٢/١٥ وكان الشوط الاول لصالح فريق الخلود ٦/٧ ثم نشط الفريقان وخاصة الخلود الذي اعتمد على الكرات المرتدة (الفاست

هل ينتزع الاهلي الزعامة الاتحادية لتتس الطاولة؟

كتب - محمد الياحي مساء اليوم وعلى صالة نادي الاتحاد موعد اللقاء القمة المؤجل بين فريقا الاهل والاتحاد ضمن مباريات الدوري الممتاز لتتس الطاولة. الفريقان متصدران لفرق الممتاز حيث يملك الفريق الاهلاوي (١٢) نقطة بعد فوزه في جميع لقاءاته السابقة فيما يملك الاتحاد (١٠) نقطة وله لقاء مؤجل امام الهلال وهو مضمون النتيجة للفريق الاتحادي.

مساء اليوم في قمة التنس

كتب - محمد الياحي مساء اليوم وعلى صالة نادي الاتحاد موعد اللقاء القمة المؤجل بين فريقا الاهل والاتحاد ضمن مباريات الدوري الممتاز لتتس الطاولة. الفريقان متصدران لفرق الممتاز حيث يملك الفريق الاهلاوي (١٢) نقطة بعد فوزه في جميع لقاءاته السابقة فيما يملك الاتحاد (١٠) نقطة وله لقاء مؤجل امام الهلال وهو مضمون النتيجة للفريق الاتحادي.

مكتبة القصيم - عيد الرحمن الترمش

كتب - محمد الياحي مساء اليوم وعلى صالة نادي الاتحاد موعد اللقاء القمة المؤجل بين فريقا الاهل والاتحاد ضمن مباريات الدوري الممتاز لتتس الطاولة. الفريقان متصدران لفرق الممتاز حيث يملك الفريق الاهلاوي (١٢) نقطة بعد فوزه في جميع لقاءاته السابقة فيما يملك الاتحاد (١٠) نقطة وله لقاء مؤجل امام الهلال وهو مضمون النتيجة للفريق الاتحادي.

AL-BILAD

يكتبتها / بكر صالح القايدي

المنطقة امامنا المملكة البعيدة
فيتمتعون بغير تسويقها لهم
لاحتياجهم الى برادات مبردة ..
والتي على نفقة من سعادة امير
ينبع سعادة الاستاذ نايف
السديري لظاهر الجمعية
بالظهر الذي يعطي مزارعي
المنطقة الثقة بمزارعهم وزيادة
انتاجهم لتسويق الانتاج
بسرعة وحث امالي المنطقة
بشجيع الجمعية وتقديم المال
لها لتقديم افضل خدماتها الى
سكان ومزارعي المنطقة

نظام مكتبة الملك فهد الوطنية

الاجتماع لاجتماعي واهالي ينبع
فيهم الكيفية لحضور
الاجتماع .. لان هذه الجمعية
منهم ولهم وسوف تظهر
تتألف من اعضاء في
المستقبل لان الجمعية سوف
تتبنى اقامة مصانع لتعبئة
النور وحفظ الخضروات
ببرادات وخلافها وارجو
ويرجو معي امالي النخل
تسحين المبرادات لتسويق
منتجاتهم وليس لديهم تسويق
سوي ينبع البحر وجدة
والمدينة المنورة لقرىها من

رسالة الاسبوع

تتلقى الصفحة رسالة من الاخ عيسى بن حسين القرني من الرياض يقول فيها سمعت عن قرار مجلس الوزراء الموقر الخاص بالوفاة على نظام مكتبة فهد الوطنية ، ولأهمية الموضوع بقضية في فائتي اكون شاكرا لو تفضلتم باعطائي نبذة عن اهم ما تضمنه هذا المرسوم الصادر بشأن انشاء هذه المكتبة والسلام عليكم ورحمة الله

ضوابط الصرف على الأبحاث والدراسات الاعلامية

سؤال : صدر عن مجلس الوزراء
المقرر قرارا بغير ضوابط الصرف على
الأبحاث والدراسات الاعلامية اود
التكم بالافعال الضوابط على نص قرار
مجلس الوزراء في هذا الصدد
الجواب : اصدر مجلس الوزراء
المقرر قرارا برقم (٦٩) وتاريخ
١٤١٠/٤/٢٢هـ يقضي بالموافقة
على ضوابط الصرف على الأبحاث
والدراسات التي تتطلبها اعمال
المجلس الاعلى للاعلام تقرير
بموجبه
اولا : تقدر المكافاة التي تصرف
للأشخاص الذين يكفون بالقيام
بالبحوث او اجراء الدراسات
المشار اليها في المدة الرابعة من
اللائحة التنظيمية للمجلس الاعلى
للاعلام الصادرة بقرار مجلس
الوزراء رقم (٧٨) وتاريخ
١٤١٠/٥/١٤هـ والمعدلة بقرار

أحداث مصورة

تصوير / فاروق عبدالرحمن

جدة / البلاد
منذ الاعلان عن الفاضلة الجديدة بين خريجي الجامعات
والمعاهد العليا لشغل الوظائف الشاغرة في أجهزة ومؤسسات
الدولة في المراتب من السابعة الى الرابعة والديوان العام للخدمة
المدنية بالمنطقة الغربية يستقبل العشرات من الخريجين
المتقدمين لشغل هذه الوظائف الشاغرة في جميع مناطق المملكة
والتي سيتم اجراء المفاضلة بين هؤلاء الخريجين لشغل هذه
الوظائف والتي تشمل وظائف المهندسين والمحاسبين
والمراجعين ومشغلي الحاسب الالى بالإضافة الى وظائف
الجيولوجيين وبعض الوظائف الادارية وقد اعد فرع الديوان
بالقريبة مجموعة من الموظفين للرد على كافة تساؤلات المتقدمين
من الخريجين وارشادهم لطرق تعبئة الأوراق النظامية حول
هذه المفاضلة الجديدة التي اعلن عنها الديوان العام للخدمة
المدنية

العدد الجديد من البلديات

جدة / البلاد
صدر العدد الجديد من البلديات المجلة التي تصدر عن وزارة الشؤون البلدية
والقروية العدد الثالث والعشرون محرم ١٤١١هـ ويشرف على المجلة معالي
الدكتور خالد بن محمد العقري وزير الشؤون البلدية والقروية تضم العدد
الجديد عددا من الموضوعات حول مشروع الموازنة البحرية بالمنطقة الشرقية
وتوزيع التكلفة الاجتماعية والاقتصادية على الرقعة العمرانية في المدن
السعودية وتحقيق مصور عن مدينة عنيزة وموضوع حول تآكل رصف الرمال على
المنطقة الترفيهية في واحة الإصفاء بالإضافة الى موسوعة البلديات والرسائل
الجامعية ومكتبة البلديات العدد في مجمله يتضمن العديد من الموضوعات المعاصرة
ومصر في اخراج صحفي جيد

كلمة من المحرر

لا بد لنا من وقفة عبر هذه الصفحة
نتحدث فيها عن الاخوة مديري ادارات
العلاقات والاعلام في بعض الأجهزة
الحكومية والمؤسسات العامة

فلنقل ان (البعض) منهم نشيطون جدا يحاولون تطبيق
مفهوم (العلاقات العامة) بأسلوبه الصحيح في التعريف بالنشأة
الحكومية والربط بينها وبين المجتمع وهذه القلة (موجودة) ولكن
اللاسف هناك بعض مديري لادارات العلاقات العامة والاعلام يعيدون
كل البعد عن هذا الواجب الذي تحتمه عليهم طبيعة الوظيفة !!
على سبيل المثال نجد ان مديرا للعلاقات والاعلام يعمل في الفترة
المسائية متعلقا مع إحدى الصحف الزميلة . فبعد ان سعادة هذا
المسؤول لا يكون هم الأول والأخير الا تزويد هذه الجريدة باخبار
الادارة التي ينتمي اليها . وإذا استطاعت هذه الجريدة ان تحصل على
خبر ما بواسطته ونشره فانه يكون في قمة السعادة بينما الواجب
الوظيفي يحتم عليه وهو مدير للعلاقات العامة والاعلام الا يكتب هذا
الخبر وخاصة إذا كان خبرا يهم اعداد كبيرة من الناس عن كل الصحف
المتموجة في الساحة المحلية لان نشر الخبر على نطاق واسع سوف
يصل بالمعلومة الى كل فرد يبحث عنها وليس بالضرورة الاقتصاد على
صحيفة دون أخرى !! ويقتال يحقق السعة الطيبة للجهاز الذي
ينتمي اليه مسئول العلاقات والاعلام . هذا النموذج للأسف الشديد
موجود بيننا وعم غائبا نحن في الصحافة المحلية من ادارات العلاقات
والاعلام في بعض الأجهزة التي تخصص في الرد على أي ملاحظة او
انتهاج بالتصوير في محاولة لدفع خطي الانتهاج عن الادارة ليعبر مسئول
العلاقات امام المسئول فيها انه محام شاطر ولكن يبقى جوهر الموضوع
وهو الشخص نفسه الذي يتولى مهمة هذه الادارة
ان فتح القنوات مع العاملين في الجهاز لمع الأجهزة المحيطة ومع
الصحافة المحلية هو من ايجدييات العمل الاعلامي الناجح !! ناهيك
عن ادارات اعلامية لم ترسل خبرا واحدا من سنوات وحتى بعد انتشار
أجهزة التصوير في تلك الصحافة او هذا الجهاز الاعلامي لسبب او
آخر نعلمه جيدا ؟

وظائف شاغرة

سؤال : صدر عن مجلس الوزراء
المقرر قرارا بغير ضوابط الصرف على
الأبحاث والدراسات الاعلامية اود
التكم بالافعال الضوابط على نص قرار
مجلس الوزراء في هذا الصدد
الجواب : اصدر مجلس الوزراء
المقرر قرارا برقم (٦٩) وتاريخ
١٤١٠/٤/٢٢هـ يقضي بالموافقة
على ضوابط الصرف على الأبحاث
والدراسات التي تتطلبها اعمال
المجلس الاعلى للاعلام تقرير
بموجبه
اولا : تقدر المكافاة التي تصرف
للأشخاص الذين يكفون بالقيام
بالبحوث او اجراء الدراسات
المشار اليها في المدة الرابعة من
اللائحة التنظيمية للمجلس الاعلى
للاعلام الصادرة بقرار مجلس
الوزراء رقم (٧٨) وتاريخ
١٤١٠/٥/١٤هـ والمعدلة بقرار

العدد الجديد من البلديات

جدة / البلاد
صدر العدد الجديد من البلديات المجلة التي تصدر عن وزارة الشؤون البلدية
والقروية العدد الثالث والعشرون محرم ١٤١١هـ ويشرف على المجلة معالي
الدكتور خالد بن محمد العقري وزير الشؤون البلدية والقروية تضم العدد
الجديد عددا من الموضوعات حول مشروع الموازنة البحرية بالمنطقة الشرقية
وتوزيع التكلفة الاجتماعية والاقتصادية على الرقعة العمرانية في المدن
السعودية وتحقيق مصور عن مدينة عنيزة وموضوع حول تآكل رصف الرمال على
المنطقة الترفيهية في واحة الإصفاء بالإضافة الى موسوعة البلديات والرسائل
الجامعية ومكتبة البلديات العدد في مجمله يتضمن العديد من الموضوعات المعاصرة
ومصر في اخراج صحفي جيد

العدد الجديد من البلديات

جدة / البلاد
صدر العدد الجديد من البلديات المجلة التي تصدر عن وزارة الشؤون البلدية
والقروية العدد الثالث والعشرون محرم ١٤١١هـ ويشرف على المجلة معالي
الدكتور خالد بن محمد العقري وزير الشؤون البلدية والقروية تضم العدد
الجديد عددا من الموضوعات حول مشروع الموازنة البحرية بالمنطقة الشرقية
وتوزيع التكلفة الاجتماعية والاقتصادية على الرقعة العمرانية في المدن
السعودية وتحقيق مصور عن مدينة عنيزة وموضوع حول تآكل رصف الرمال على
المنطقة الترفيهية في واحة الإصفاء بالإضافة الى موسوعة البلديات والرسائل
الجامعية ومكتبة البلديات العدد في مجمله يتضمن العديد من الموضوعات المعاصرة
ومصر في اخراج صحفي جيد

العدد الجديد من البلديات

جدة / البلاد
صدر العدد الجديد من البلديات المجلة التي تصدر عن وزارة الشؤون البلدية
والقروية العدد الثالث والعشرون محرم ١٤١١هـ ويشرف على المجلة معالي
الدكتور خالد بن محمد العقري وزير الشؤون البلدية والقروية تضم العدد
الجديد عددا من الموضوعات حول مشروع الموازنة البحرية بالمنطقة الشرقية
وتوزيع التكلفة الاجتماعية والاقتصادية على الرقعة العمرانية في المدن
السعودية وتحقيق مصور عن مدينة عنيزة وموضوع حول تآكل رصف الرمال على
المنطقة الترفيهية في واحة الإصفاء بالإضافة الى موسوعة البلديات والرسائل
الجامعية ومكتبة البلديات العدد في مجمله يتضمن العديد من الموضوعات المعاصرة
ومصر في اخراج صحفي جيد

في مصلحة المياه والصرف الصحي بجدة

● فهد السليمان ● عبد الكريم جمل

كتب / محبر الخدمة المدنية
انتقلت مصلحة المياه والصرف
الصحي بالمنطقة الغربية من قبول
أوراق المتقدمين للوظائف الشاغرة
التي اعلنت عنها المصلحة وسيتم
اشغالها بالمواطنين السعوديين
تشمل هذه الوظائف مجموعة من
الوظائف الفنية والادارية
والتقنيية . ويقوم الاستاذ
عبد الرحيم قصص القاسمي مدير
شؤون الموظفين بمصلحة المياه
والصرف الصحي بالمنطقة الغربية
هذه الايام بالتشويق مع فرع
الديوان العام للخدمة المدنية
بالمنطقة الغربية لاعداد
امتحانات هذه الوظائف ومن بينها
وقائف ناسخ لالة الكتابة العربية
والانجليزية وتحديد مواعيد
الاختبارات لهذه الوظائف التي
تحتلها المصالح لفرعها في كل من
جدة ومكة المكرمة والطائف ويتابع
سعادة المهندس فهد السليمان مدير
علم مصلحة المياه والصرف
الصحي بالمنطقة الغربية وتلقبه
الاستاذ عبد الكريم جمل سد كافة
احتياجات المصلحة من الايدي
العاملة الفنية والتدريب للوصول
بالعمل الى أقصى كفاءة ممكنة
خاصة ان الشباب السعودي اثبت
جدارته تامة في اعمال المصلحة .

تقارير مديري الفرع

● سؤال ورد للصحفة من الاخ
ابراهيم الزيد يقول فيه كيف يمكن
اعداد تقارير عن مديري فرع
يعين عن موقع عمل رؤسائهم ؟
● اجاب على هذا السؤال الاستاذ
عبد العزيز شرف نائب مدير عام
فرع الديوان العام للخدمة المدنية
يقول :
بعد موقع الرئيس المباشر عن
مروسيه مثل مديري الفرع
لايتكلم عقبة في تعرف الرئيس على
اعمال الفرع والعاملين فيه ويكون
ذلك مثلا عن طريق :
- التقارير التي تعد عن اداء الفرع
لعمله
- المصلحة الدورية لاعمال الفرع
- بواسطة الزيارات التي يقوم بها
المسؤولون للفرع او من خلال
تقارير ادارات المتابعة .

نقل الموظف المستجد

● سؤال من الاخ صالح بن عباد
من ابها يقول فيها : عين موظف
بالسابقة وقبل ان يكمل السنة في
الوظيفة للمعين عليها طلب النقل
لوظيفة تقع في مكان اخر مامدى
امكانية النقل على ضوء التعليمات
الخاصة بعدم نقل المتسابق قبل مضي
سنة ؟
● الجواب :
الاستاذ معلم ابوزنادة مدير
ادارة التوظيف بفرع الديوان
بالقروية اجاب على السؤال بما
يلي :
التعليمات الخاصة بعدم نقل
الموظف المتسابق قبل مضي ستة
شهور للموظف القائم على رأس
العمل عند دخوله للمصلحة

انتهاء عقد التعاقد

● الاخ فرج عبدالعزيز البيومي
من الباحة يبعث برسالة يسأل فيها عن
الحالات التي ينتهي بها عقد التعاقد
قبل انتهاء مدة العقد التنظيمي ؟
مدير ادارة الترشيع بفرع الديوان
العام للخدمة المدنية اجاب على هذا
السؤال بما يلي :
- ينتهي عقد التعاقد قبل انتهاء مدته
في الحالات الاتية :
- قبول الاستقالة
- الانقطاع عن العمل بدون عذر
مشروع قبله الجهة لمدة تزيد على
خمس عشر يوما متوالية متى رأت
الجهة انتهاء العقد لهذا السبب .
- الفاء الوظيفة
- العجز عن اداء العمل
- عدم السلاحية للوظيفة
- الفصل التأديبي
- الحكم على التعاقد بعد شرعي او
الحكم عليه في جريمة مخلة بالشرف او
الامانة او السجن لمدة تزيد على سنة
في أية جريمة أخرى
الوظيفة المستثناء
● رسالة من الاخ سليمان
عبد الكريم الخليل من الرس
يقول فيها : موظف يشغل وظيفة
مستثناء من المسابقة (سكرتير سرى)
يطلب النقل الى وظيفة متدرب بالكلية
للتوسعة بواسطة دراسته قبل ان
يمضي ثلاث سنوات في الوظيفة
المستثناء هل يجوز ذلك ؟

تخصص
في
المنطقة امامنا المملكة البعيدة
فيتمتعون بغير تسويقها لهم
لاحتياجهم الى برادات مبردة ..
والتي على نفقة من سعادة امير
ينبع سعادة الاستاذ نايف
السديري لظاهر الجمعية
بالظهر الذي يعطي مزارعي
المنطقة الثقة بمزارعهم وزيادة
انتاجهم لتسويق الانتاج
بسرعة وحث امالي المنطقة
بشجيع الجمعية وتقديم المال
لها لتقديم افضل خدماتها الى
سكان ومزارعي المنطقة

تخصص
في
المنطقة امامنا المملكة البعيدة
فيتمتعون بغير تسويقها لهم
لاحتياجهم الى برادات مبردة ..
والتي على نفقة من سعادة امير
ينبع سعادة الاستاذ نايف
السديري لظاهر الجمعية
بالظهر الذي يعطي مزارعي
المنطقة الثقة بمزارعهم وزيادة
انتاجهم لتسويق الانتاج
بسرعة وحث امالي المنطقة
بشجيع الجمعية وتقديم المال
لها لتقديم افضل خدماتها الى
سكان ومزارعي المنطقة

تخصص
في
المنطقة امامنا المملكة البعيدة
فيتمتعون بغير تسويقها لهم
لاحتياجهم الى برادات مبردة ..
والتي على نفقة من سعادة امير
ينبع سعادة الاستاذ نايف
السديري لظاهر الجمعية
بالظهر الذي يعطي مزارعي
المنطقة الثقة بمزارعهم وزيادة
انتاجهم لتسويق الانتاج
بسرعة وحث امالي المنطقة
بشجيع الجمعية وتقديم المال
لها لتقديم افضل خدماتها الى
سكان ومزارعي المنطقة

● عبد الرحمن الفويصر

اما الان عاقله بر لب
فكلت تجريرة سعة
ولذلك بعد ان يمر

444

[illegible]

[illegible]

١- انحرس الوطني بالرواشر للحصول على قتب
٢- سقوطه بالموت محققا
٣- استكون النسيبة على من يتقدم ما عر عرف
٤- شرطه ان يكون مستوفيا للشروط الاخرى
٥- يفتح عملية الاوراق على الطبيعة وذلك
بمطابق شروط اذاعة عينة خشد العمل السكنية
٦- ختمه العان في يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/١١
٧- بامه القاترة صليما
٨- بامه الجعري في معروف ختوم ختوم الخضر ال
٩- بامه امارة القاضية ختوم ختوم الخضر ال
١٠- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١١- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٢- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٣- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٤- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٥- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٦- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٧- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٨- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
١٩- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال
٢٠- بامه امارة ختوم ختوم الخضر ال

مركز الإبحاث
جسم التفتيش متجمع ضمن المكتب الإداري
للمصلحة لتطبيق التعليمات السليحة والسطر
جنوبيه
جبه وتائن المائسة ١٠٠٠ ويلي الفريق
خارج جميع الوثائق اذرة التفتيش والقعود
بالجانب اعتبارا من يوم السبت ١٦ ربيع الآخر
١٤١١ هـ الموافق لـ ٣٠ نوفمبر ١٩٩٠ م
أخذ موعد لتقديم العروض الخاصة
بإحدى طاهر يوم السبت ١٦ جمادى الأولى ١٤١١ هـ
كأنوا في الأول ديسمبر ١٩٩٠ م
تحت تقديم العروض اذرة الفختات الإدارية
المستشفى
موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا

- ١- ديسمبر ١٩٩٠ م : جلسة علنية بعرفة
- ٢- الاجتماعات الثنائية الأولى الجديدة للتمسحي
- ٣- شهادته المظبوط ارفاها ١- شهادة شسيد
- ٤- الكريفة او خريفة النخل سارية المفعول
- ٥- الاشواك ١- العرفة النجارية ساري المفعول
- ٦- القيد ١- السجل التجارى المخفض باخر
- ٧- شهادته
- ٨- شهادته الخيرة السبابة ١- مجال العمل
- ٩- جميع الشهادات المنفصلة
- ١٠- اكلشان الابتدائي بقيمة تعال ٢ / ٢ من مبلغ
- ١١- ايجيرى السؤوى
- ١٢- مختلفات
- ١٣- على مقدم العطاء ان يراها عند
- ١٤- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف
- ١٥- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف
- ١٦- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف
- ١٧- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف
- ١٨- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف
- ١٩- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف
- ٢٠- اعداد عريضة كتمكية الاجر باالرقام والحروف

اعلان مزايده ونفسه الطيران المدني مشاويح
المطارات الدولية مطور الملك عبدالعزيز الدولي
● تعلن رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات

١ - مؤلف المذكرات الخاصة بفتح مكة وهو كما يلي
عبد العزيز بن الدوي
٢ - مؤلف كتاب الطعام في عصر المسلم
الجبتيه وشماليه ورج المراقبة بلسه .
وعل الراغبين في دخول الزاوية المسلم الا اذ
الفتح الجبتيه وشماليه ورج المراقبة بلسه .
عبد العزيز بن الدوي جده لشاره كتاب العلوم
والذي فيه ٣٠٠٠ رطل سعودي بلسه
كتاب العلوم الخاص بمؤلف المذكرات
٢٥٠٠ رطل سعودي بلسه كتاب العلوم
حدس برفان خدمت الطعام والى حتى على
رج سمره السؤل في المزيه ومحض
الفتح والمطالع والى

- ١ - قضية نموذج استضافة الدخول في المزايا واستيفاء جميع البيانات المتوفرة لها بما لا يعقد الازالة الفنية للتجارة والعلاقات في موضوع الفحص يوم السبت ٢٢ جمادى الأولى ١٤١١ الموافق ٢٤ نوفمبر ١٩٩٠ م
- ٢ - ارفاق صورة سارية المفعول من السجل التجاري، مع تقديم استيفاء المخول في السجل التجاري
- ٣ - ارفاق صورة من شهادة تسجيل الرخصة والحدود المفعول وكذلك صورة من شهادة الاشتراك في الضريبة التجارية لسارية المفعول
- ٤ - يشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية
- ٥ - ويقدم بطلبه او بوسائل شرعي منه
- ٦ - يتم تزويد المزايا على ان يقدم باعل عمره
- ٧ - مضافة للشخصين

٧- تستفيد قطاعات المستثمرين الذين سبق لهم تنظيمهم من تسهيل المرافقات الموزعة لهم بالبطاقات الدوائية ، كما تستفيد قطاعات المستثمرين الذين لم يفعلوا بتسديد الإيجارات والقرضات المستخدمة للمرافق الموزعة لهم بالبطاقات الدوائية سابقاً .

٨- تم التوقيع على عقد الإيجار بعد اعتماد القسيمة ، وعلى كل مبلغ لأكثر من ٢٠٠ دينار الإيجار أو يدفع فوراً تأميناً (أقل من ٢٠٠ دينار في السنة من القسيمة) وعلى أن يدفع على دفعات خفيفة متوالية من سبعة أيام من تاريخ الإطلاع بالعملاء الدوائية .

١٠- يتم ملء قِطْعَة كُتَل الإيجل بموجب شب
مستطيق صُفَر من أحد البُنُوك الطبيعي لمرآة
الطباع والخران - مطوّل لك ذلك العُزَيز. ولِإِيجل
الطباع هذا

١١- ينبغي أن ترسو عليه المَازِيَة عند توقُّفها
العَلَمَ (مُتَابِعَةً) فِي صُورَةِ صُفَرٍ بَنَاقِي بِقِيَمَةِ ١٠
عُشْرَةٍ فِي كُتَلٍ مِنَ الإِيجَلِ وَرَافِقِي لَلْقُوقِ لَمْ
يُذَكِّرْ بِهَذَا الْإِسْلَامَةِ ٩-تَسْتَعِينُ يَوْمًا. كَلَّاكَ
من الرُّسُو على المَازِيَة قِيَمَةِ التَّقْدِيمِ صُفَرٍ بَنَاقِي
بِغَلَلِ الْعَلَمِ الْخُرَّةِ لَتَقْوِيهِ لَدَى دَوَاهٍ وَأَمَّا

موقعه ويمكن إجراء المزايدة
سحب إجراء المزايدة بشرطه الاجتمعات بقا
منار الملك عبدالعزيز الدولي بجهة وذلك في ت
الساعة العاشرة ١٠ صباحا من يوم الثلاثاء
عشدي الأول ١٤١١ هـ الموافق بيسب
١٩٩٠ م
وسوف تتم المزايدة بطريقة الطراف المختوم

● أكبر سفينة في العالم
حاليا هي السفينة
البريطانية التي تملكها
الملكة «اليزابيث»
وطولها ٢٦٠ متر وفيها
١٦٠٠ شقة ذات ارفعا
غرف لكل واحدة. وعدد
أفراد طاقمها ١٢٠٠
شخص ويمكن أن
يسافر فيها ٢٢٠٠
مسافر كما تحتوي على
مياثبات : خزانات كبيرة
للمياه، محطة توليد
كهرباء - مستشفيات -
دور سينما - وبركة
سباحة . وفيها ١٤
طابقا يربط بينها مصعد
كهربائي سرعته
٥٠ كيلو متر في
الساعة .

● نسبة عدد الموتى من
البشر منذ بدء الخليقة
حتى الآن بالنسبة إلى
عدد الأحياء هي أنه
يزيد عدد الموتى على عدد
الأحياء بنسبة ٣٠ إلى
١ .

اعداد / محمد ياقوت
الصاعطي / الطائف

ضيف الاثنين :

ضيف الاثنين اليوم .. هو الفنان عبادي الجوهري التقينا به في مكتبه وتحشنا معه عن العديد من الامور فكان هذا اللقاء الذي نتمنى من خلاله ان نطرح ونقدم شيئا مميذا وبدون تطويل اليكم لقائنا مع الفنان عبادي الجوهري



عبادي الجوهري .. يعان من عبء "فنون البلاء"

في الرقعة القادحة .. ستساها روتى قطرونا

● الانتاج يعنى ومؤسستى التجارة لتسيق أعمالى فقط

● ان انت تعرض تجربة الفنان خالد الشيخ ؟ بماذا ؟ ● فى استلهام التراث وتقليده بصورة عصرية ؟ ● وماذا قيل عن خالد الشيخ .. لم يقلوا عنه انه ينسب التراث لنفسه .. انا يا عزيزى بالنسبة لشخصى فى غنى عن ان يقل عني ذلك

تلال عطية . محمد النقيعى . طاهر عبدالعزيز تصوير :

تشرفت بالتطوع الفنان عبادي الجوهري الذاء الذى وجهه خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بالتطوع لشياب وابتاء الوطن هل سترى عبادي وهو يتشرف بالتطوع للتطوع ؟ انا فعلا تقدمت للتطوع والدوره التى ساكون من ضمنها هى الدورة القادمة باذن الله وعلى كل شياب الملكة الاتصاف بالتطوع بمختلف مجالاتهم فالتطوع دافع وطنى وواجب .

● دور الفنان : ● فى ظل الظروف الحالية كيف ترى دور الفنان ؟ ● الفنان هو مواطن .. والمواطن هو جندى وكل فى مجاله جندى يعطيه جندى الاغنية فى نظرى تعمل عمل الرصاصة انا فى مجال القدم عطائى الوطنية الفنان مثله مثل الطبيب او المهندس كل فى مجاله يؤدى دوره المناط به والاغنية الوطنية لاشك انها تثبت فى الانسان روح الحملى ولها دور هام نحو ذلك

تظهر ما بين فترة وأخرى .. تختفى ويعود الجمهور لسماع الاعمال ذات القيمة الفنية . هناك فترة يحب المتلقى سماع الاغنيات السريعة لكنها فترة ويعود المتلقى بعدد لسماع ما يرضى ذوقه الفنى

● افضل ملحن ! ● بصفتك ملحن .. من هو افضل ملحن تعاونت معه وبصراحة ؟ ● احسن ملحن تعاونت معه هو عبادي الجوهري والسبب .. لاني اعرف امكانيته .. هناك ملحنون جيدين ولكن معظمهم يعيهم شيء واحد وهو انهم يضعون الحزن ثم يبحثون عن يؤديه .. فهناك مطرب لا يقبل عملا معينا لقديم الملحن بتقديمه لمطرب اخر وهكذا .. وقد سبق ان غنيت لكثير من الملحنين . ● مل من ؟ ● فى بدايتى تعاونت مع سراج عمر ومحمد شفيق وسامى احسان وحمدان بريوى وطلال باقر ومحمد الخفص وغيرهم

● عازف .. ملحن .. مطرب .. فى اي هذه المجالات يجد عبادي الجوهري نفسه اكثر وكيف يرتبها ؟ ● بكل صق اقول اننى لا استطيع ترتيبها : الجمهور هو الذى يرتب فترتيه وعموما فلما عندي موهبة فى العزف اقدمها . وعندي موهبة فى التلحين اقدمها . وعندي موهبة فى الاداء اقدمها . وارتك للجمهور الحكم . ولكن انا بصراحة لا استطيع التلحين

● هنا سوف اتحزل ؟ ● تردت اشاعات كثيرة من اربب الاصداقاء بانك تنوى الاعتزال فنيا ؟ نوه منك الاضاح وبصراحة ؟ وهل ترى انك قدمت ما ليدك تجاه مسئوليات الفن والتمتاز ؟ ● انا لو قلت اننى قدمت ما لى فهذا يعنى اننى انتهيت .. هذا الكلام خير شئ وانما لم اقل ذلك حرفيا .. فلما عندما احس اننى غير قادر على العطاء فسوف اعتزل فورا بدون اى مقدمات ، انا فى السنوات الاخيرة احسست اننى قدمت شيئا جيدا لا لاول انه ممتاز ولكنه شيء جيد . ● وكيف عرفت ذلك ؟ ● من خلال مبيعات الاشرطة والرسائل التى تصلنى من الجمهور العزيز واحكم على ذلك من اشياء كثيرة . واعود واقول انه متى احسست بانك لا يوجد لدى شيء اقمه فسوف اعتزل فورا

● القراءة معنى ؟ ● ما نصيب القراءة من وقت الفنان عبادي الجوهري ؟ ● اقرأ قبل ان انام بحوالى ساعة ونصف

● كلمات ومعنى ؟ ● ماذا تعنى لك هذه الكلمات ؟ ● هات ! .. ● اللحن : صياحي . ● الفن : شقي . ● السفر : فؤاد . ● الحرية : غربة . ● الوطن : تاج نغمته بلواحنا . ● الحرب : دمعى . ● الشهرة : متاع . ● العطلة : قىل وهو يضحك .. ليه تسبى لى مشاكل مع البيت .. العطلة شيء لا يستطيع ان احده فى كلمة .. العطلة .. كبر . ● الجمهور : هو الفنان .. لان الفنان بلا جمهور لا يمكن

أبى سبطن جمع مع راسل الوزراء الصوري

● المرأة لها دور ● يقول (لاسراين) كل عمل جيد اساسه المرأة .. ما مدى انطباق هذه المقولة على اعمال عبادي الفنية ؟ ● المرأة جزء من حياتنا ونصف المجتمع ولا احد ينكر ذلك .. هذه مقولة حقيقية وصحيحة .. وحتى فى مجال ينطبق ذلك .. فلما اعيش الكلمات والترجما الى انغام .. والمرأة لها دور بلا شك

● اتمنى نصوصا للأطفال ● الاول : هم فلذات الاكابر والولد ربيحة من ربح الجنة .. ووصفة الفنان عبادي الجوهري لملحن تجربة الربة .. خلا لا يقدم عبادي اغنى للأطفال لتناسب والتربية النفسية والفكرية لهم ؟ ● سبق وان طلب كثيرا من شعراء اخرتك فى لقاء بالتميزيون عبر برنساج (مسرح السابلات) حيث طالبت وقلت انه لم اجد احدا يبحث فى بنصوص مناسبة

● ولنا من خلال جريدة ، البلاد ، اقول اننى اتمنى من شعرائنا ان يكتبوا شيئا للطفل .. وانما اعلم ان الكتابة للأطفال من اصعب التكتليات لان اغنية الطفل لابد ان تحمل العديد من العناصر .. لابد ان تكون اغنية هادئة مفيدة ومفهومة للطفل .. انا اطلب من الاستاذة الشعراء نصوصا للأطفال واتمنى فعلا ان اقدم شريطا للأطفال

● اسرتى تعزنى ● ارتباطك وامعالك الكثير فى الخارج .. الم تؤثر على مزك واسرتك وابنتك ؟ ● الفنان ملك الجمهور .. والفنان يضحى بالكثير من اجل جمهوره . وقد يتسائل البعض عن هذه التضحيات فاقول بان الفنان يضحى بوقته . احيانا فى يوم العيد يضطر للسفر لارتباط او عمل .. وهذه كلها تضحيات . الجمهور لا يعزى . والحمد لله ان اسرتى تعزنى دائما

● لم اتكلم عن جمهورى ● ترى ما اخرج رسالة وصلت لك من احد جمهورك ؟ ● اسف لا استطيع الاجابة . لان جمهورى خاص بى واعز به .. وكل خطاب يصلنى اعز به واحتفظ برسال كثيرة ومنذ سنوات

● برهنة اسف لنفس السبب ١ ● الاقلام التسالية ● ابوسارة .. ما سبب ظاهرة عدم وجود كلمات غنائية بالاقلام تسالية ؟ ● لو وجدت الكلمة الجيدة فسوف اتعاون معها . واجب ان اوضح شيئا .. انا لا ابحت عن الاسم . انا يعنى الكلمات قبل الاسم

● ظواهر فى كل فترة ● هناك ظاهرة عزوف الشباب عن سماع الاغنيات الكلاسيكية والاتجاه للاغنيات الصاخبة ذات الايقاعات السريعة .. كيف تنظر الى ذلك ؟ ● هذا يعود لمرحلة معينة .. هناك ظواهر

الحزن فى أغنيائى ليس فلسفة وانما !!

لهذا السبب لن أجدد أغنيائى القديمة ؟

● الجلسه بيع اكثر .. اليس كذلك ؟ ● انا معك فى هذا .. والعملية بشكل عام فيها مساواة .. هذا يعطى ذك وشريط الجلسه تكليفه قليله من ناحية الانتاج .. ولكن عموما انا كفنان يجب ان اقدم ما يرضى جميع الانواق

● اللون الخرين ● تلح دائما ونحن نتأمل اداء الفنان عبادي الجوهري لسلم الحزن .. ترى ما هى فلسفه الحزن عند الفنان عبادي الجوهري ؟ ● بيتسم عبادي ويقول .. ليست فلسفه .. ربما تكون نوعيه الاغنيات التى اقدمها فيها لون الحزن من فراق وبعد وحر .. وانما الحزن بنفس الاسلوب واؤديه بنفس الاسلوب بصدق لاني اعيش الكلمات واقدمها بصدق

● وهل هذا التعليل صيغ فيك لون الحزن ؟ ● لا .. ولكن ربما كونى انسانا حساسا زايده عن اللزوم .. ربما وانا اغنى جملة او كلمة معينة اشعر بليقاء وهذه حقيقة .. لاني عندما اغنى فلما اغنى بكل احساسى وربما يكون هذا السبب وهذا ليس شرورا حتى لا يعتقد البعض ذلك

● ولا اخفيكم سرا اذا قلت ايضا هناك حدث فى حياتى سبب لى جرحا دائما وهو وفاة والدتى برحمها الله لانها كانت بالنسبة لى كل شيء .. وعندما توفت احسست بجرح عميق وربما يكون هذا حزنا دفين .. ولكن فى حياتى بشكل عام فانا والله الحمد سعيد جدا

لن أجدد قديمى

● بالنسبة لاغنيائك القديمة .. لماذا لم تكم بتجديدها ؟ ● انا غنيت (يا غزال) من ٢٣ سنة تقريبا .. الان لو اتى شخص من جيل واراد سماع هذه الاغنية بنفس التسجيل القديم لها لابد وان تراوده ذكريات الصوت الجديد آنذاك .. يسعها الان ربما تخاطب فيه اشياء كثيرة .. انما لو سجلتها الان بالتسجيل الحديث فسوف يكون الصوت غير ذلك الصوت .. والموسيقى ستختلف وطريقة التسجيل ايضا ستختلف .. اى كانها اغنية جديدة .. انى فلما ان تخاطب احساس المتلقى بنفس الشكل السابق .. ثم لماذا الغنى فترة او مرحلة من مراحل حياتى الفنية .. فى تلك الفترة كان عبادي له وضعه .. وبعد ذلك صير له وضع اخر .. والان وضع يختلف ايضا .. وهكذا فى مراحل حياة الفنان .. ولو قمت باعادة اغنيائى القديمة فاعتقد اننى شخصيا لا استطيع حتى معرفة مراحل حياتى .. وانما حاليا للتلقي يستطيع ان يميز كيف كان عبادي فى تلك الفترة وكيف اصبح الان

● لكن سبق وان اعنت بعض اغنيائك القديمة مثل (يا حلاوة) ؟ ● اعنتها جلسة مع العمود .. وانما تسجيلها الاساسى فسوف اطرحه كما هو

نعم .. جاملت الشاعر وطلال باقر فى «أنا مسافر» ؟

دور الفن والفنان فى المرحلة الحالية دور هام ..

● الجماهيرية ● هل كان هذا اللحن مراعيا لطبقت ومساحة صوتك ؟ ● لا .. لان اللحن اساسا لم يكن لى خصيصا .. ولماذا انى قمته ؟ ● مجاملة للحن وللشاعر .. اقولها بصراحة ! ..

● الفلكلور يجب ان لا يتغير ● كيف يتصور الفنان عبادي الجوهري الطريقة العصرية لاستلهام روح التراث وتقليدها بطريقة عصرية تتلاءم ومتغيرات الحياة ؟ ● المثل يقول (اللى ما له ماضى ليس له حاضر) .. انا كفنان بشكل عام .. استمد ثقافتى الموسيقية واحساسى الموسيقى من الذين سبقونى .. نستفيد ونتعلم منهم وقد تكتسبنا على ايديهم .. ولكن وقت اسلوبه فى الغناء والتلحين .. وانا اتصور ان الاعمال التراثية يجب ان تظل كما هى لان اية محاولة للتغيير او كما يقل التطوير فلها ثقل قيمتها كالتطور .. التراث لابد ان احافظ عليه كما هو .. اليوم لو سجلت اية اغنية قديمة بالاسلوب الجديد الذى تسجل فيه اعمالنا اليوم من توزيع وغيره فلما سوف نفقد تلك الاعمال الموهبة الكثير .. ومنى ما لفت الاغنية التراثية شيئا من بيتها وعصرها فقد فقدت كل شيء .. واكرر بانه اذا اردنا ان نقدم الاغنيات التراثية فلنا يجب ان نقدمها كما هى .. فنحن ايضا جيل لنا افكارنا واحساسنا الذى يجب ان نقدمها .. كذلك الجيل القادم سوف يكون له افكاره واحساسه

● دور الفنان والجيد لدى ● وماهو دور الفن بشكل عام فى الوقت الراهن ؟ ● لاشك ان للفن دوره والموسيقى غذاء الروح وانما اى اى اى اذا الفنان قدم اعمالا تغنى الروح بشكل حقيقى فعلا وتكون من بيئته وتراثه واستطاع تقديمه بشكل جيد محترم اذن المتلقى لانه سيحقق الهدف الذى يسعى لتحقيقه كل فنان

● ما الجديد من الانشيد الوطنية ليد ؟ ● هناك اكثر من نشيد ولكن الجديد نشيد من الحان سامى احسان وكلمات صالح الشادى وهو .. رهن الاشارة .. وايضا نشيد من الحان حمدان بريوى وكلمات ياسين سمكرى وهو .. اغل بلد .. وهناك نشيد .. ديري .. من كلمات الابرير عبد الرحمن بن مسعود والحانى بالاضافة الى انشيد سبق وان انتهيت من تنفيذها

الانتاج تجارة

● ندخل لسالة الانتاج ونقول ان الفنان عبادي الجوهري من خلال مؤسسته الفنية لم يقدم اية مساعدة للفنانين الشباب لماذا ؟ ● ببساطة شديدة الاول ان عمل لهذه المؤسسة هو لتتسقى اعمال وهذا اساس فكرة انشاء المؤسسة بالنسبة لعملية الانتاج فلما متعمد تاخيرها لان بها الاشكالات واختلافات كثيرة مع المطربين الجدد عملية الانتاج اذا اردت الحقيقة هى عملية تجارية بحت ومعنى ذلك انى اذا اردت الخوض فى العملية التجارية البحتة هذه على ان لا اتطلع الى خسارة وعملية الانتاج بالنسبة للمطربين الشباب فيها مغفرة لانه سيكتفى الكثيرون ذلك المردود

● أنا مختلف ● هل هذا ينطبق ايضا على بدايتك ؟ ● انا عند ظهورى لم تكن هناك شركات ومؤسست انتاج ولم تكن العملية مكلفة كما هو فى الوقت الحاضر

● انى هل شركات ومؤسست الانتاج الاخرى هدفها تجارى بحت بعيدا عن القيمة الفنية ؟ ● اذا قلت انتاجا فانت تتحدث عن التجارة كلمة انتاج تعنى تجارة هذا شيء غير قابل للنقاش صحيح انه عمل فنى لكن تجارة فهل يعقل ان انتج لاي فنان صانع حتى اخسر !! هل هذا اعتبره خدمة للفن ؟ ان خدمتى للفن هى ان اقدم عملا جيدا

● جاملت طلال باقر ! ● ايو سارة .. الفنان باقر باقر كان ضيف الاثنين .. هنا قبل اسبوعين ومن ضمن لقاءه قال انه كان يقضى من عبادي ان يقدم اغنية .. انا مسافر .. اكثر فارقا ؟ ● هذه الاغنية سجلتها فى شريط كاسيت وكلمت يعزى الشريط ثم صورتها فى شريط الفيديو الخاص باغنيائى وعرضت فى التلفزيون فلما عمل اكثر من ذلك .. اغنية لم تنتج كيف اخبرها ؟ اقول بصراحة ان العمل المنتج منذ المرة الاولى لسماعه تحكم عليه بالحقايق او الفشل دون الحجة لخدمته بشكل مباشر لا ليحمله بلقضى

● اغنية «أنا مسافر» عمل جيد لا اقول عنه شيئا ولكنه ليس عملا جماهيريا ولذلك لم تنتج وطلال باقر ملحن جيد ومن الملحنين الذين اعز بهم ولكن .. انا مسافر .. عمل فنى بحت وليس لحن جماهيرى انا فى نظرى انه فى العمل يجب ان اضع فى اعتبارى كل من شيلين هما الجمهور والفن اى العمل الفنى اقمه كعمل فنى وفى نفس الوقت اضع فيه الجملة

● الرسائل ٣ ● ثلاث رسائل مفتوحة لى بوجهها الفنان عبادي الجوهري ؟ ● الرسالة الاولى لىعنها بكل الحب والتقدير الى قائد نهضتنا خادم الحرمين الشريفين حفله الله واقرول انا لى سدى معك باروحتنا ومملنا فى كل ما نتخونه من قرارات وكل ما سوف تتخونه من اجل الوطن . والرسالة الثانية لى جونا المرامطين على الجبهة وقول لهم انتم درع الوطن ونسور الجو واسود البر .. دعوات كل مواطن فى هذه البلاد الظاهرة واعلمكم الله . والرسالة الثالثة لى اهلى واعزنا الكويتيين نقول لهم بانك الله وسف تودون ملتزمين

● شكر الله البلاد ● كلمة اخيرة يود ان يقولها ضيف الاثنين ؟ ● شكرى الجزيل لجريدة ، البلاد ، ولكم الفرصة لى التقي بالجمهور الكريم من خلال فنون البلاد ، وشكرا

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟

● التراتب يجب ان نغنيه كما هو .. والتجديد فيه فكرة ارفضها !! ● من خلال «البلاد» أناشد الشعراء بتقديم نصوص للأطفال حتى أقدمها لماذا أكون مثل خالد الشيخ وأنا اسمع مايقولونه عنه ؟